



## L'ODYSSÉE DE CARTIER – PARCOUR D'UN STYLE

Über 100 Kreationen umfasst die neue Kollektion, die auf eine Reise durch verschiedene Stil- und Zeitepochen einlädt. Die majestätische Energie Afrikas beispielsweise spielt mit High-Jewellery-Modellen, die auf sinnliche Formen, warme Farben und raue Wildheit setzt. Die neuen Sujets sind mit historischen Wurzeln der Maison verbunden. Der Armreif aus Weißgold mit unregelmäßigen Streifen aus Onyx und Brillanten lässt unweigerlich Assoziationen mit der Anmut des Zebras aufkeimen. Der Streifen aus leuchtenden Granaten soll an die rote Erde Afrikas erinnern.

## DEKORATIVES NEST

Einzelne Elemente, die sich im scheinbaren Chaos zu einem eleganten Ganzen zusammenfügen, sind die Grundidee zu diesem Schmuckstück der Schmuckwerkstatt SKREIN\*. Die aus Streifen bestehende Armspange bietet einen ansprechenden Gegenpol zur klaren Formensprache gängiger Schmucksymbole. Unaufgeregte Dramatik erzeugt die Kombination aus mattiertem

Weiß- und Gelbgold mit unregelmäßiger Oberfläche. Die Goldschmiede verwenden dafür ausschließlich faires Gold. Das bedeutet, dass es sich um Recycling-Gold beziehungsweise um Gold aus Minen handelt, in denen gerechte Arbeitsbedingungen nachweislich kontrolliert werden. Damit möchte Alexander Skrein – der seit 1991 für seinen individuellen Schmuck bekannt ist – ein nachhaltiges Statement setzen.



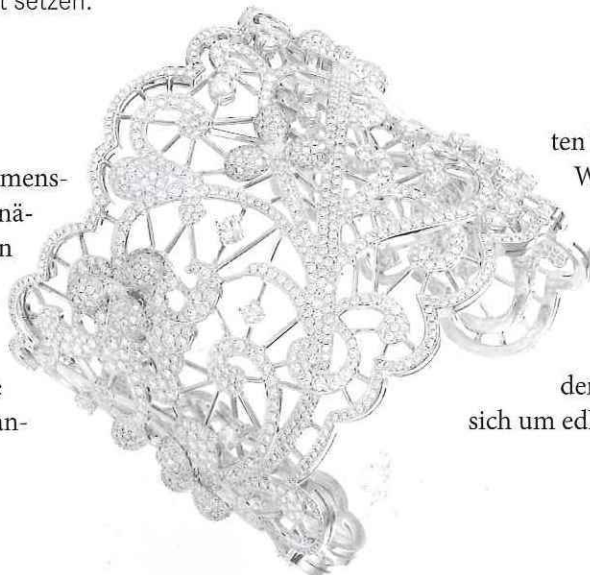
## BAMBÚ

Seit 128 Jahren ist die spanische Schmuckschmiede für temperamentvoll-gewagte Kreationen bekannt. Exquisite Miniaturen aus Fauna und Flora, Architektur und Historie in orientalischer Anmut oder animalischer Wildheit werden zu glamourösen Pretiosen geformt. Unverkennbare Inspirationsquelle dieser Kollektion ist Bambus. Die Pflanze, die in vielen Teilen Asiens als Glückssymbol gilt und sich auch hierzulande großer Beliebtheit erfreut, ist aufgrund seiner Struktur ein beliebtes Objekt der Designbegierde. Carrera y Carrera ließ in Weiterführung früherer Kollektionen Neuheiten entstehen. Harmonie, Gelassenheit und Ausgeglichenheit sind das fernöstliche Rüstzeug in der Gestaltung. Man ist dem Stil und den kreativen Details der Linie treu geblieben. Gräz und mit filigranen Übergängen besticht dieses Collier aus Gelb- und Weißgold mit 79 Diamanten im Spiel aus steinbesetzten Blättern und Bambusstäben.



## GREEN CARPET COLLECTION

In Zusammenarbeit mit dem Eco Age und Unternehmensgründerin Livia Firth hat sich Chopard zu einer visionären Initiative entschlossen. Das Ergebnis ist die Green Carpet Collection, die Schmuckstücke in Kombination von Ethik und Ästhetik aus nachhaltig erzeugten und fair gehandelten Rohmaterialien entstehen lässt. Neben dem Armband wurden auch Ohrringe designt. Beide Schmuckstücke sind aus fein ziseliertem und mit Diaman-



ten besetztem 18-karätigem Weißgold. Die handwerkliche Haute-Joilleries-Erfahrung der Juweliers, Steinschleifer, Edelsteinfasser und Goldschmiede erzeugt den Eindruck als handle es sich um edle Spitze.